

ENRIQUE
FERNÁNDEZ
SAGOR
FRÅN
Kobrans
tid
1. DE ÄLSKANDE



Sagor från kobrans tid: 1. De älskande
är utgiven av Ordbilder Media AB
Redaktör: Kami Anani
Översättning: Per A.J. Andersson
Formgivning & layout: Ordbilder Media
Korrektur: red. språkkonsult, www.red.se
Tryckt hos Exaktaprinting, Sverige 2014

Les contes de l'ère du Cobra: 1. Les amants
Art & Story: Enrique Fernández
© Editions Glénat 2012 - All rights reserved

Svensk utgåva/Swedish edition © Ordbilder Media AB 2014
Box 53203, 400 16 Göteborg
www.ordbilder.se

ISBN 978-91-85269-37-2



VÄLKOMNA TILL MIN LILLA
ANSPRÅKSLÖSA TEATER.

IDAG ÄR DET FEM ÅR
SEDAN VI BÖRJADE FIRA
ELDNATTEN, SÅ JAG TAR
TILLFÄLLET I AKT ATT
FRESTA ERA SINNEN MED EN
HISTORIA SOM ÄR VÄVD AV
HUNDRA ANDRA HISTORIER.

LÅT MIG FÅ FÖRTROLLA ER
MED EN BERÄTTELSE SOM ÄR LÄTT
ATT FÖRSTÅ SIG PÅ. DEN ÄR BEFRIAD
FRÅN MORALKAKOR OCH KAN
AVNJUTAS UTAN NÅGON
SOM HELST ANSTRÄNGNING.

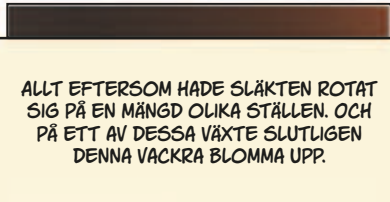
SÅ JAG BER ATT NU FÅ UNDERHÅLLA ER,
OCH MED EN SMULA TUR KANSKE TILL
OCH MED FÅ VISSA AV ER ATT
BÖRJA DRÖMMA.



BERÄTTELSEN HAR MÅNGA FÖRVECKLINGAR MEN TAR SIN BÖRJAN HOS DEN VACKRA SIAN, EN BLOMMA SOM VUXIT UPP I MISÄR.



HENNES SLÄKT VAR ENKLA HANDELSMÄN SOM SEDAN GENERATIONER TILLBAKA REST LANDET RUNT FÖR ATT FÅ TAG PÅ DE BÄSTA VARORNA TILL SIN PÄVRA VERKSAMHET.



ALLT EFTERSOM HADE SLÄKTEN ROTAT SIG PÅ EN MÅNGD OLIKA STÄLLEN. OCH PÅ ETT AV DESSA VÄXTE SLUTLIGEN DENNA VACKRA BLOMMA UPP.



SIANS STORA OLYCKA VAR ATT HENNES SKÖNHET INTE BELÖNADE HENNE MED NÅGON EXTRA KÄRLEK FRÅN HENNES FÖRÄLDRAR. FÖR DEM VAR HON ENDAST ETT UTMÄRKT AFFÄRSTILLFÄLLE, TY SÅ VAR DEN HÄR FAMILJEN BESKAFFAD.



DE VILLE GÖRA SIG EN FÖRMÖGENHET GENOM ATT SÄLJA HENNE TILL PRINCESSORNAS HUS. DETTA AVSKYVÄRDA MONUMENT AV EN FÖRGÅNGEN TID, FYLLET AV UNGA OSKULDER, LOCKADE TILL SIG GULD-SLANTAR FRÅN DET MEST VÄMJELIGA HÅLL.

HENNES FÖRÄLDRAR VAR ÖVERTYGGADE OM ATT DOTTERNS SKÖNHET SKULLE LOCKA TILL SIG EN ÄDLING - ELLER KANSKE TILL OCH MED EN PRINS. HON SKULLE KUNNA GÖRA DEM STORMRIKA.



MEN VAD DE INTE VISSTE VAR ATT DEN UNGA DAMEN SJÄLV HADE HELT ANDRA PLANER ...

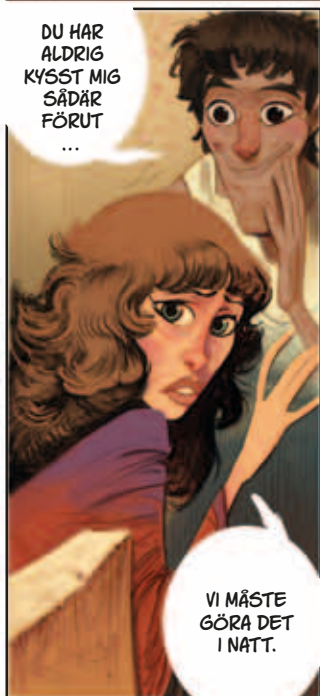


OCH NYCKELFIGUREN I HENNES PLANER VAR EN MÄRKLIG UNG MAN VID NAMN ...

IRVI? ÄR DU DÄR?

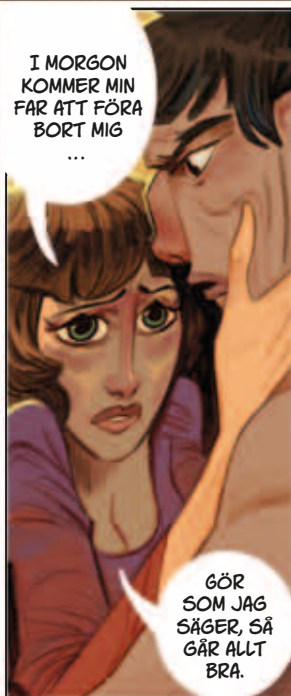


HÄR ÄR JAG! DET LOVADE JAG JU.



DU HAR ALDRIG KYSST MIG SÅDÄR FÖRUT ...

VI MÅSTE GÖRA DET I NATT.

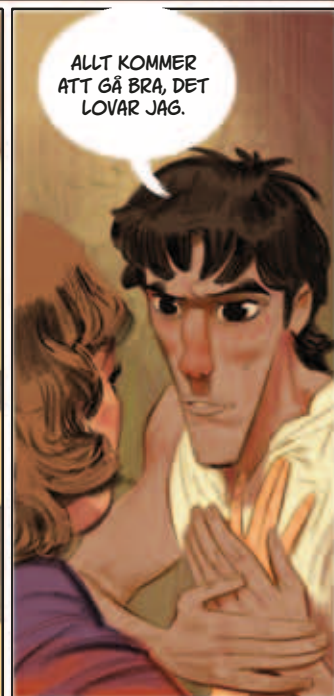


I MORGON KOMMER MIN FAR ATT FÖRA BORT MIG ...

GÖR SOM JAG SÄGER, SÅ GÅR ALLT BRA.



PRINCESSORNAS HUS TAR ENDAST EMOT JUNGFRUR. NÅGOT ANNAT ÄR OTÄNKBART, MED TANKE PÅ DESS RYKTE. SÅ FÖR ATT INTE FÖRLORA KUNDERNAS FÖRTROENDE, KOMMER DE ATT SLÄNGA UT MIG.



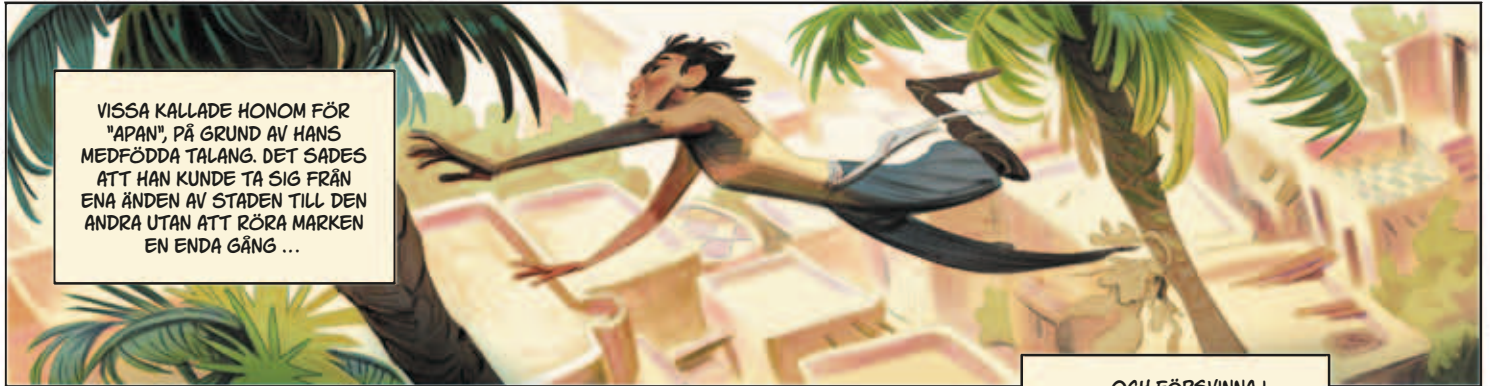
ALLT KOMMER ATT GÅ BRA, DET LOVAR JAG.



I NATT ...



HAN VAR SANNERLIGEN EN MÄRKLIG UNG MAN, DEN DÄR IRVI.



VISSA KALLADE HONOM FÖR "APAN", PÅ GRUND AV HANS MEDFÖDDA TALANG. DET SADES ATT HAN KUNDE TA SIG FRÅN ENA ÄNDEN AV STADEN TILL DEN ANDRA UTAN ATT RÖRA MARKEN EN ENDA GÅNG ...

... OCH FÖRSVINNA I SKUGGORNA UTAN ATT LÄMNA SPÅR EFTER SIG.



DET SADES OCKSÅ ATT HAN FICK ERBJUDANDE FRÅN DE MEST FRAMSTÅENDE INBROTTSTJUVARNA, FÖRSLAG SOM SKULLE HA GJORT HONOM OFATTBART RIK OM HAN HADE GÅTT MED PÅ DEM.

MEN HAN VILLE INTE GÅ ANDRAS ÄRENDEN. DEN ENDA RIKEDOM HAN SÖKTE VAR DEN SOM SKÄNKTE VINGAR ÅT HANS ÄDLA HJÄRTA ...



Idag är det fem år sedan vi började fira Eldnatten, så jag tar tillfället i akt att fresta era sinnen med en historia som är vävd av hundra andra historier.



Det är berättelsen om Sian, den vackra flickan som blev såld till Prinsessornas hus, och Irvi, tjuven som blev en demon dömd att förtära sina fienders hjärtan. Men här finns också Kobra, den beräknande tyrannen, och Maluuk, den bannlyste konstnären som ville hjälpa sitt folk att återerövra sin frihet ...



Det är den mest fantastiska historien av dem alla, med människor som träffas, älskar, förräder och slåss. En gnistrande och storslagen saga som på en och samma gång hämtar inspiration från Tusen och en natt, den indiska sagotraditionen och Baron von Münchhausens vilda äventyr.

Fortsättning följer i den andra och avslutande delen.



9 789185 269372